



LES ESQUIRAS EXPO



Exposition
Mòstra

#PCI

Las esquiras

ua expression sensibla au delà de las montanhas

Trucs

Las esquiras : ua expression sensible au delà de las montanhas

Une exposition conçue en 2023 par le CIRDÒC – Institut Occitan de Cultura en partenariat avec le CAP'Òc.

Se las esquiras constitueishen un ligam hòrt enter l'aulhèr e lo son tropèth, que son dab aquò productions emblematicas de la cultura pirenenca. Aquesta mostra, accessible a totes e tots, què presenta los divèrs saber-har a l'òbra tà çò de la lor fabricacion com tà çò de las practicas pastorals. Mei enlà, que balha a vèder e a entèner mei d'un aspècte deu lor usatge dens la societat contemporanèa. Se n'i a qui son objectes de tot dia, las escadenças de sortir deus solèrs qu'en son raras per d'autas, com los Trucs.

Si les sonnailles constituent un lien fort entre le berger et son troupeau, elles sont plus largement des productions emblématiques de la culture pyrénéenne. Cette exposition, accessible à tous, présente les divers savoir-faire à l'œuvre dans leur fabrication comme dans les pratiques pastorales. Au-delà, elle donne à voir et à entendre divers aspects de leur usage dans la société contemporaine. Si certaines sont des objets du quotidien, d'autres ne sortent qu'en de rares occasions, comme les Trucs.



« A cada aulhèr la soa esquira,
a cada meton lo son esquiran »

Esquiras a boca non bordada

1- FÒRMA GENERALA CORTA

PLATJA
Dins l'entorn de Prats de la Uia, los modèls mei gròs que son presentats here aicí.



CLAUDETA, ESQUIRETA

Què es una boca en forma de rectangle amb angles arrodonits, que son caracterizats a las còstas que pòdon portar pesant e a las còstas que pòdon portar pesant e a las còstas que pòdon portar pesant e a las còstas que pòdon portar pesant.

2- FÒRMA GENERALA ALONGADA

PIÇA
Dins los modèls fachs a l'espèrta, En Prats, los modèls pèus que son presentats here aicí. En l'entorn, Coma, los PIÇAS que pòdon portar pesant e a las còstas que pòdon portar pesant e a las còstas que pòdon portar pesant e a las còstas que pòdon portar pesant.



CLAUDETA

Què es una boca en forma de rectangle amb angles arrodonits, que son caracterizats a las còstas que pòdon portar pesant e a las còstas que pòdon portar pesant e a las còstas que pòdon portar pesant e a las còstas que pòdon portar pesant.

SIMBLON

Què es un fòrm simbolic. Què simboliza l'entorn de Prats de la Uia.

PANNEAUX

- 1- Titre
- 2- Pastoralisme
- 3- L'esquira, un utís pastorau
- 4- Lo son de las esquiras en montanha
- 5- Istoric e saber har
- 6- Tribalh de la tòla e fabricacion deus pans d'argèla
- 7- La sortida deu horn
- 8- La mesa au son
- 9 & 10 - Tipologia de las esquiras
- 11 - Las esquiras peu monde
- 12 - Esqueter
- 13- Estetica e simbèu
- 14- La simbolica de las esquiras
- 15-Transmission
- 16-Practicas ligadas
- 17-Crédits

COMPOSITION

- 16 kakémonos autoportants (200cm de haut x 80cm de large) conditionnés dans des housses de transport individuelles.
- 1 affiche pour les crédits.
- Trad. en français sur livret.
- Version numérique